

Verbete : Violoncelo

Tim Rescala, 2.003

♩=60

1 (com paixão)
Vocals - molto vibrato-
Cello
p

Voz.
Vc.
ff *p* *pp* *f*
♩=120

Voz.
Vc.
Rall..... **1** *f* (com orgulho)
Vi - o - lon - ce - lo!
mf

Voz.
Vc.
mf 11
O ins-tru-men-to bai-xo da fa - mí - lia do vi - o -

(didático)
Voz.
Vc.
f Cel-lo!
li-no... ge-ral - men-tea-bre-vi - a-do co-mo
Pizz Arco
f *sfz*

Verbete : Violoncelo/Pg.2

(professoral)

16

Voz. $\frac{2}{4}$ Te-veo ri - gem no i ní-cio do sé - cu-lo de-zes

Vc. $\frac{2}{4}$ *p*

Voz. seis co-moum mem-bro da fa mí-lia cha-ma-da...

Vc. $\frac{2}{4}$ 3 3

(com empolgação)

Voz. *f* Vi - o-le da brac-cio!

Vc. $\frac{2}{4}$ 3 3 3 3 *f*

(professoral)

Voz. *p* A fon-te mais an ti - ga re - fe-re-se a um vi-o-li-no

Vc. $\frac{2}{4}$ *p*

Voz. bai-xo com três cor-das a - fi - na-das em... fá, dó, sol.

Vc. $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$ 3 3 *fp* *fp* *fp*

Verbete : Violoncelo/Pg.3

41

Voz. *ff* *p* Ins-tru - men-tos pos-te - ri - o-res

Vc. *ff* *p*

Voz. a-cres-cen-ta-vam u-ma quar-ta cor-da a - fi - na-da em... si,

Vc. *fp*

46

Voz. *mf* des - ta for-ma com-ple-tan - doa se quên - cia de quin - tas

Vc. *f* *mf*

51

Voz. mol-da - da na a-fi-na ção do vi - o - li - no: si, fá,

Vc. *fp* *fp*

56

Voz. dó, sol.

Vc. *fp* *fp* *f* *p*

Verbete : Violoncelo/Pg.4

(surpreso)

Voz. Es-saa-fi-na-ção con-ti-nu-ou em u-so a-té o fi-nal do

Vc. *mf* *p* *mf* Pizz

(decepcionado)

Voz. sé - cu - lo de - zes se - te, mas não foi con - si - de - ra - da i - de

Vc. arco *p*

Voz. al *f* pa - ra e - xe - cu - ção em con - jun - to

Vc. *f*

Rall..... $\text{♩} = 70$ (resignado)

Voz. e a a - fi - na - ção dos di - as

Vc. *mf* *p*

Voz. de ho - je dó, sol, ré, lá u - ma oi - ta - va a - bai - xo da a - fi - na

Vc. *mf* Pizz c/ mão esquerda arco

Verbete : Violoncelo/Pg.5

(aliviado)

Voz. 81 *f* ção da mo-der - na vi - o - la *f* foi en - tão a do

Vc. *f*

2

♩. = 46

(misterioso)

Voz. 86 ta - da!

Vc. *fp* *p*

(orgulhoso)

Voz. 91 *mf* O ta - ma-nho do ins-tru-men-to va-ri-ou bas

Vc.

Voz. tan - te du - ran - te os sé - cu - los de - zes

Vc. *mf*

(professoral)

Voz. 96 seis e de-zes-se - te gran-de par-te dos mo-de-los e-ra

Vc.

Verbete : Violoncelo/Pg.6

Voz. *3*
con - si - de - ra - vel - men - te
Vc. *6*
mai - *mf* or queo ta

Rall.....

Voz.
ma - nho pa - drão mo - der - no fi - xa - do por Stra - di - va - ri
Vc.

101 *1ª tempo* (*misterioso*)
Voz.
Vc. *p* *mf* *p* *mf*

Voz. (*tenso*)
No - vas ex - pe - ri
Vc. *p*

106 (*com entusiasmo*)
Voz.
ên - cias no sé - cu - lo - de - zoi - to le - va - ram à in - ven - ção do vi - o - lon - cel - lo
Vc. S.P.

Verbete : Violoncelo/Pg.7

(neuroticamente)

Voz. *f* pic-co-lo pic-co-lo pic-co-lo! pic-co-lo! pic-co-lo! (bater com arco nas cordas)

Vc. *f*

Voz. 111 *p* (penalizado) (um pe - que - no ins - tru-men-to u - sa-do por

Vc. S.P. *pp*

Voz. $\text{♩} = 70$ (enlevado) Bach em $\text{♩} = 46$ su-as can-ta-tas de

Vc. *mf*

Voz. *f* Leip-pzig Leip-pzig 116 Leip-pzig! Leip-pzig! Leip-pzig!

Vc. *f*

Voz. (retomando a calma) *mf* e um vi-o-lon - ce-lo de cin - co cor - das

Vc. *p* Pizz *f*

Verbete : Violoncelo/Pg.8

Voz. *(enlevado)* *(pedante)*
(pa-rao qual Bach (tocar no ar) es-cre -

Vc. *mf*

Voz. *♩. = 46* *Rall.....*
veu u - ma su - i - te)

Vc. *p*

Voz. *a tempo* *(psicótico-maniaco-depressivamente)*

Vc. *p* *ff*

Voz. 126

Vc. *p* *ff*

Voz. *(recompondo-se)* *(suspender o instrumento com a pressão das*
mf O vi-o-lon - ce-lo e-ra to-ca-do a-poi-a-do en-reos jo

Vc. *pp* *p*

Verbete : Violoncelo/Pg.9

(desce o instrumento até apoiá-lo em seu pé)

Voz. *(doído)*
el-hos, a - té o u - so do es - pi gão!, Ai! con-he -

Vc. *(bater com a mão no corpo do inst.)*

Voz. ci - do no fi-nal do sé - cu-lo de-zoi - to, mas

Vc. *mf (megalomaniaco)*

Voz. só a - do - ta-do u-ni-ver-sal - men - te um sé-cu-lo de-pois

Vc.

136 *(com pompa e circunstância)* **3** ♩ = 120 *(com um jeito rococó)*

Voz.

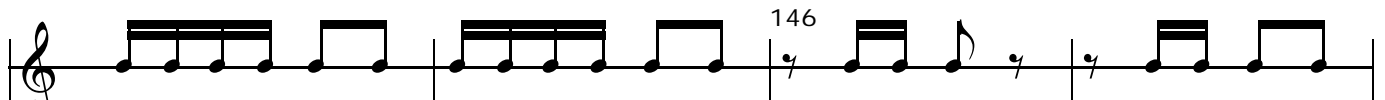
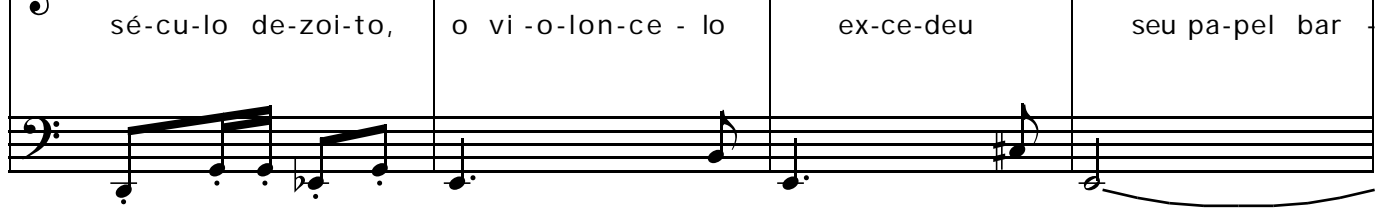
Vc. *f fp p p*

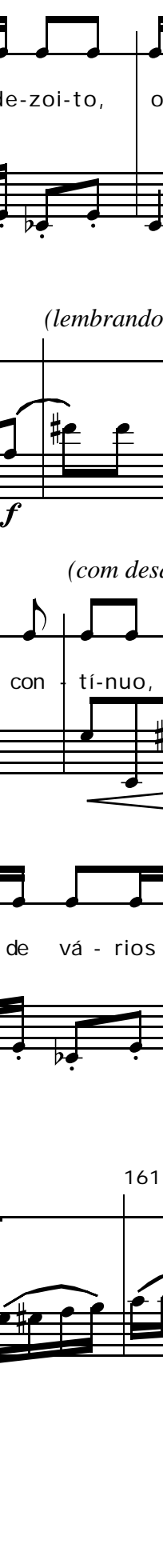
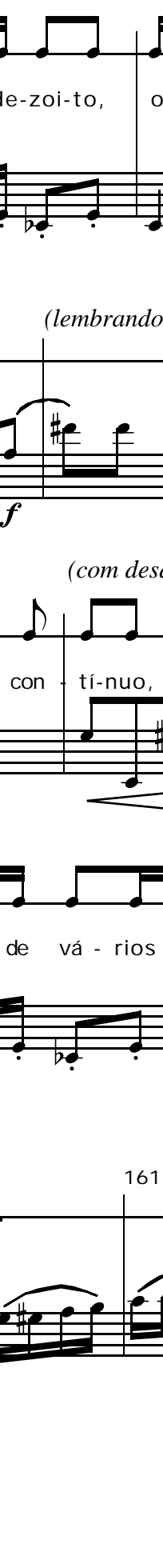
141



Voz. *mf* Du-ran-teo



Vc. *f p*

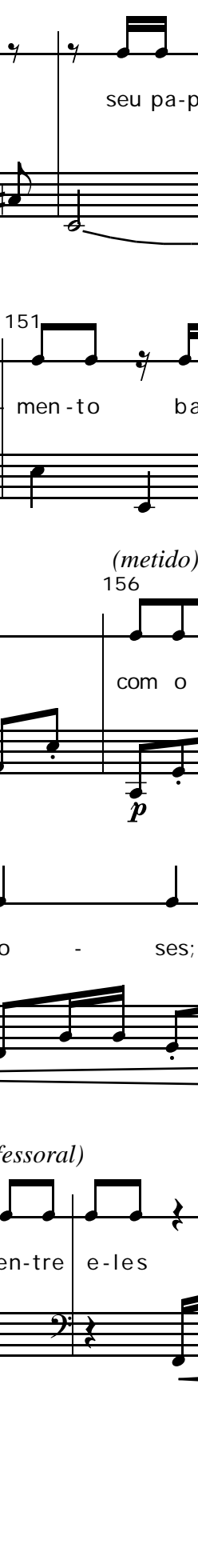
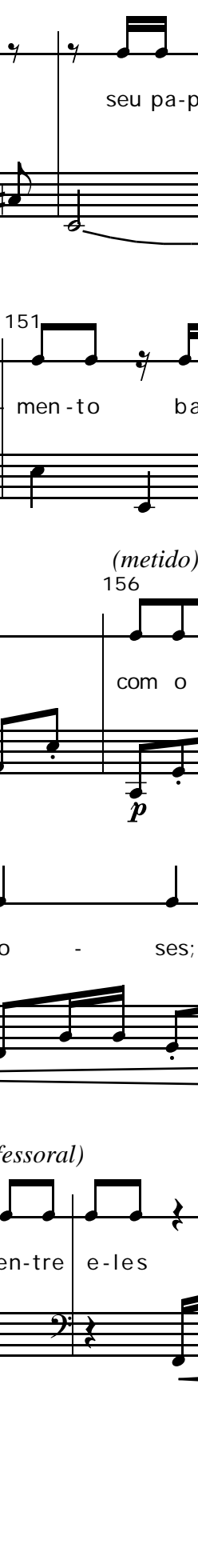
Verbete : Violoncelo/Pg.10

Voz.  146
Vc. 

Voz. *(lembrando da melodia)*  151
Vc. 

Voz. *(com desdém)*  156
Vc. 

Voz. 
Vc. 

Voz. *(professoral)*  161
Vc. 

Verbete : Violoncelo/Pg.11

Rall......

166 $\text{♩} = 90$ (cândido)

Voz. o mais des-ta ca - do foi Boc-che - ri - ni,

Vc. *mf*

$\text{♩} = 120$ (neurótico) 171

Voz. que es-cre-veu so na-tas e con-cer-tos

Vc. *f*

(com inveja)

Voz. pa - ra vi - o - lon ce - lo, a lém deu-ma gran-de quan-ti da-de de

Vc. *p* *mf*

176 (revoltado e neurótico)

Voz. mú-si-ca de câ-me-ra câ-me-ra! câ-me-ra!

Vc. *f*

(com raiva crescente)

181

Voz. câ-me-ra! câ-me-ra! câ-me-ra! *p* en-vol-ven-do par - tes

Vc. *p*

Verbete : Violoncelo/Pg.12

186 (*furioso*)

Voz. pa - ra vi - o - lon - ce - lo *ff* a gu - das!! e di

Vc. *mf* *f*

$\text{♩} = 70$

(*respira fundo e se acalma*) (*feliz novamente*)

Voz. fi - ceis!! Haydn!

Vc. *f*

191

(*alegre e*)

Voz. *mf* es - cre - veu con - cer - tos pa - ra vi - o - lon - ce - lo,

Vc. *p*

(*aliviado*)

Voz. dos quais dois se con - ser - va - ram

Vc.

196 $\text{♩} = 100$

(*pedante*)

Voz. Bee - tho - ven um con - cer - to tri - pli - ce

Vc.

Verbete : Violoncelo/Pg.13

(psicótico)

Voz. *f* trí-pli-ce! trí-pli-ce! trí-pli-ce! trí-pli-ce! trí-pli-ce!

Vc. *f* *fp*

Voz. trí-pli-ce! *mf* Bee-tho - ven es-cre-veu tam

Vc. *p*

201 *(acalmando-se)*

Voz. bém as pri-mei - ras so - na - tas im - por - tan - tes

Vc.

(orgulhoso) ♩ = 90

Voz. pa-ra vio-lon-ce - lo, no qual foi se - gui - do por Men-dels-sonhn

Vc.

206

Voz. Men-dels-sonhn Men-dels-sonhn Men-dels-sonhn, Cho -

Vc. *f*

(ficando neurótico, mas se contendo) *(supreso)*

211

Verbete : Violoncelo/Pg.14

♩ = 90

Voz. *(exultante)*
pin... e Brahms!!

Vc.

(saudoso e enlevado)

Voz. 216
Bach! es-cre

Vc. *mf*

(triste)

Voz.
veu mú-si-ca pa - ra vi-o - lon ce - lo sem a-com-pa-nha-men-to

Vc.

(eloquente)

(intrigado)

Voz. *f* em su - as seis su - i - tes; *mf* mas es - se mei-o de ex-pres-

Vc. *f* *mf*

221

Voz.
são só vi - ri - aa en-conc-trar no-vos a dep-tos no

Vc.

Verbete : Violoncelo/Pg.15

(se enervando novamente)

226

Voz. *f* sé - cu - lo sé - cu - lo! sé - cu - lo! sé - cu - lo!

Vc. *f*

(agressivo)

$\text{♩} = 100$

Voz. sé - cu - lo! sé - cu - lo! vin - tel

Vc. *mf*

(louco furioso)

231

Voz. com Re-ger e Ko - daly eS-tra-vins-ky.

Vc.

1 2 236

Voz.

Vc. (bater c/ a mão esq. nos trastes)

(calmo e romântico)

241

Voz. O re-per - tó - rio ro - mân - ti - co de con - cer - tos pa - ra vi - o - lon

Vc. *fp* *p*

crescendo

Verbete : Violoncelo/Pg.16

Voz. *(emocionado)*

ce-lo con-sis-te de três o-bras im-por-tan-tes de Shu-mann,

Vc.

246

Voz. *(tristíssimo)*

Dvo-rak... e El-gar;

Vc.

$\text{♩} = 60$

f

Voz. *(aos prantos)* *(misterioso)*

Vc.

p *p*

3 3

Voz. *(novamente feliz e jovial)*

en-treos com-po-si

Vc.

p *f*

> pp

256

Voz.

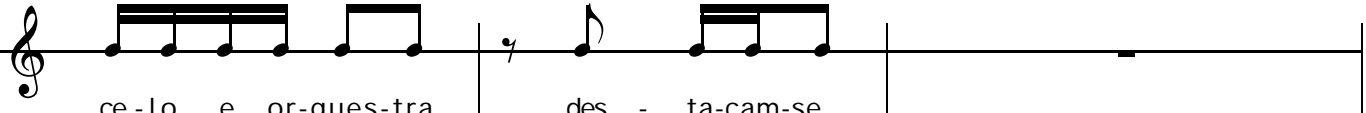
to-res mais re-cen-tes que pro-du-zi-ram o-bra pa-ra vi-o-lon


Vc.

p

Verbete : Violoncelo/Pg.17

261

Voz.  ce-lo e or-ques-tra des - ta-cam-se...

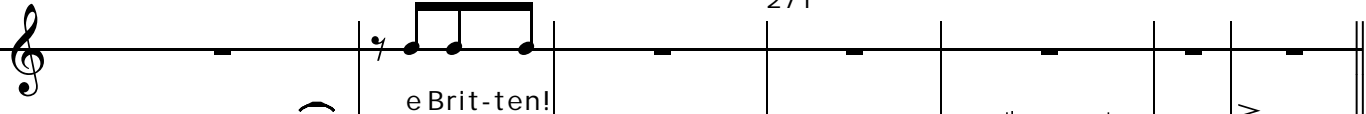
Vc. 


(animadíssimo)

Voz.  Pro-ko-fiev, Shos-ta-ko-vich...

Vc. 
mf *f*

$\text{♩} = 90$ (apoteoticamente)
271

Voz.  e Brit-ten!

Vc. 
ff

duracão : 8 min.